

Marek Krajewski
ur. 4 września 1966 r.
we Wrocławiu

Cursus studiorum

- 1981—1985** IX Liceum Ogólnokształcące im. Juliusza Słowackiego we Wrocławiu.
- 1985—1991** Studia filologii klasycznej w Instytucie Filologii Klasycznej i Kultury Antycznej Uniwersytetu Wrocławskiego.
- 1992** Magisterium z filologii klasycznej na podstawie pracy pt. „Mars w poemacie Lukrecjusza *De rerum natura*” napisanej pod kierunkiem prof. dra hab. Herberta Myśliwca.
- 1999** Doktorat z nauk humanistycznych z zakresu językoznawstwa na podstawie pracy doktorskiej pt. „Prozodia greckich zapożyczeń u Plauta” napisanej pod kierunkiem prof. dra hab. Herberta Myśliwca i prof. dr hab. Janiny Ławińskiej-Tyszkowskiej.
- 2011—2012** Studia podyplomowe z zakresu filozofii współczesnej w Szkole Filozoficznej Tadeusza Gadacza / Collegium Civitas w Warszawie, zaliczone na podstawie prac: „Artysta u Fryderyka Nietzschego” (napisanej pod kierunkiem prof. dra hab. Tadeusza Gadacza) oraz „Asekuracja przed spodziewanym cierpieniem” (napisanej pod kierunkiem prof. dra hab. Roberta Piłata).

Praca zawodowa

- 1991** Bibliotekarz w Zakładzie Narodowym im. Ossolińskich–Bibliotece.
- 1991—1992** Sprzedawca i ochroniarz w prywatnej firmie jubilerskiej.
- 1992** Magazynier w Zakładzie Narodowym im. Ossolińskich—Wydawnictwie.
- 1992—1994** Bibliotekarz w Instytucie Filologii Klasycznej i Kultury Antycznej Uniwersytetu Wrocławskiego.
- 1995—1999** Asystent (tamże).

2000—2006 Adiunkt (tamże).

2006—2007 Starszy wykładowca (tamże).

2007— Pisarz zawodowy.

Nagrody i wyróżnienia

2003 Nagroda dla Wydawnictwa W.A.B. za książkę Marka Krajewskiego pt. „Koniec świata w Breslau” (Wrocławskie Promocje Dobrych Książek. Konkurs na książkę roku „O pióro Fredry”).

2004 Dolnośląski Brylant Roku 2003 w kategorii „Książka roku dla Marka Krajewskiego za powieść «Koniec świata w Breslau» (nagroda przyznana przez czytelników „Gazety Wyborczej”, „Gazety Wrocławskiej”, „Słowa Polskiego”, widzów TVP 3 oraz słuchaczy Polskiego Radia Wrocław).

2004 Nagroda Wielkiego Kalibru dla najlepszej polskiej powieści kryminalnej (I edycja 2003) za powieść „Koniec świata w Breslau” (nagroda przyznana przez Instytut Książki oraz Stowarzyszenie Miłośników Kryminału i Powieści Sensacyjnej „Trup w szafie”).

2005 Nagroda „Witryna 2005” dla książki „Widma w mieście Breslau” (nagroda przyznana przez Kapitułę Nagrody Księgarzy w czasie Wrocławskich Promocji Dobrych Książek).

2006 „Paszport «Polityki» dla Marka Krajewskiego „za cykl powieściowy o Eberhardzie Mocku z Breslau (...)”.

2006 Nagroda Prezydenta Wrocławia „za mistrzowskie literackie odtworzenie klimatu przedwojennego Wrocławia i przywracanie pamięci o historii miasta i jego dawnych mieszkańcach”.

2007 Wyróżnienie „Książka miesiąca października 2006 dla książki «Festung Breslau» (wyróżnienie przyznane przez „Magazyn Literacki KSIĄŻKI”).

2007 Wyróżnienie specjalne „Dolnośląski klucz sukcesu” za „literackie utrwalanie klimatu dawnego Wrocławia przyznane przez Stowarzyszenie na Rzecz Promocji Dolnego Śląska”.

- 2007** Nagroda za stworzenie postaci Eberharda Mocka (nagroda przyznana przez Instytut Książki oraz Stowarzyszenie Miłośników Kryminału i Powieści Sensacyjnej „Trup w szafie”).
- 2008** „Ambasador Wrocławia” (nagroda redakcji „Gazety Wyborczej” we Wrocławiu).
- 2009** Honorowy Obywatel Królewskiego Miasta Darłowa.
- 2011** Złoty Herb Miasta Lwowa za „promowanie Lwowa na arenie międzynarodowej” (nagroda przyznana przez Mera Lwowa, Andrija Sadowego).
- 2011** Złota Zakładka w kategorii „najlepsza intryga dla powieści «Liczby Charona»” (przyznana przez blogerów literackich).
- 2013** „Śląski Wawrzyn Literacki” za książkę „W otchłani mroku” (nagroda przyznana przez Bibliotekę Śląską w Katowicach).
- 2015** Srebrny Medal „Zasłużony Kulturze «Gloria Artis»” (nagroda przyznana przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego).
- 2016** Nagroda „Georg Dehio-Buchpreis” (nagroda przyznana przez Deutsches Kulturforum Östliches Europa Postdam).
- 2018** „Nagroda Kryminalnej Piły” (festiwalu „Kryminalna Piła”) dla najlepszej polskiej miejskiej powieści kryminalnej roku 2017 za powieść „Mock. Ludzkie zoo”.
- 2018** Nagroda „Orzeł «Wprost»” w kategorii „Osobowość regionu” (dolnośląskiego; przyznana przez redakcję tygodnika „Wprost”).
- 2019** Nagroda „Fala Festiwalu «Media i Sztuka»” (przyznana przez Burmistrza Darłowa Arkadiusza Klimowicza).
- 2019** Nagroda „Emocje” w kategorii „Osobowość Sezonu Kulturalnego 2018/2019” (przyznana przez redakcję „Radia Wrocław Kultura”).

Stypendia

- 2001** Dwumiesięczny pobyt w Berlinie; instytucja fundująca: Goethe Institut, Berlin.

2008 Półroczny pobyt w Zug (Szwajcaria); instytucja fundująca: Zuger Kulturstiftung Landis & Gyr.

Zainteresowania

Językoznawstwo, filozofia, logika, historia, muzyka klasyczna, gadżety, piesze wędrówki, biegi długodystansowe.